

Entre le trouble et le noir  
Dédoublée  
Sa vision troublée  
Quelle part visible  
Film sur le galbe cristallin  
Pupille fixée  
Dans la lumière liquide

Projetée au-delà

Yeux  
Ouverts  
Hors corps

Ciel vide  
Iris absorbé  
Emeraude qui luit  
Vert gluant

Ecrasée  
Quelques gouttes  
Film serré

Déclenche  
En doubles prises  
Fines transmissions  
Emissions insérées

Ika no yume  
le rêve du calamar  
œuvre numérique 2005

La qualité du film d'eau autour du cristallin modifie la vision. L'œil de la poupée est filmé de très près comme une vue rapprochée grossie de la matière du film. Film liquide du globe oculaire. Défilement de l'image sur l'élément liquide. Images sur le film. Images multiples sur le galbe fixe de l'œil. Images florales. Illuminations. Conductions vives, à l'arrêt, quelle fixité ?

Pascale Kaparis