

Entre le trouble et le noir
Dédoublée
Sa vision troublée
Quelle part visible
Film sur le galbe cristallin
Pupille fixée
Dans la lumière liquide

Projetée au-delà

Yeux
Ouverts
Hors corps

Ciel vide
Iris absorbé
Emeraude qui luit
Vert gluant

Ecrasée
Quelques gouttes
Film serré

Déclenche
En doubles prises
Fines transmissions
Emissions insérées

Ika no yume
le rêve du calamar
œuvre numérique 2005

La qualité du film d'eau autour du cristallin modifie la vision. L'œil de la poupée est filmé de très près comme une vue rapprochée grossie de la matière du film. Film liquide du globe oculaire. Défilement de l'image sur l'élément liquide. Images sur le film. Images multiples sur le galbe fixe de l'œil. Images florales. Illuminations. Conductions vives, à l'arrêt, quelle fixité ?

Pascale Kaparis